DAS POTENZIAL DER LANDSCHAFT

5 POSITIONEN IN GRAUBÜNDEN

FOTOGRAFIE SANDRO STRAUBE

ARCHITEKTUR | KULTUR | HANDWERK

UNSERE REISE FÜHRT UNS IN DIE BERGE GRAUBÜNDENS. NEBST DER ANALYSE ALTER DORFSTRUKTUREN UND DER BESICHTIGUNG TRADITIONELLER HÄUSER SETZEN WIR UNS MIT NEUEREN INTERVENTIONEN VON GION CAMINADA, CAPAUL & BLUMENTHAL, HANS-JÖRG RUCH, ARMANDO RUINELLI UND CHASPER SCHMIDLIN AUSEINANDER. MIT IHNEN DISKUTIEREN WIR MÖGLICHE ENTWICKLUNGS-SZENARIEN FÜR BERGREGIONEN UND WIR FRAGEN NACH DEM POTENZIAL DER ARCHITEKTUR, DEN CHANCEN DES LOKALEN HANDWERKS, DER KUNST UND KULTUR SOWIE DER ZUKÜNFTIGEN ROLLE DES TOURISMUS IN GRAUBÜNDEN.

SEMINARWOCHE HERBSTSEMESTER 2020
SONNTAG, 18. OKTOBER – SAMSTAG, 24. OKTOBER 2020
EMPFOHLEN FÜR STUDIERENDE DES ENTWURFSKURSES
KOSTENRAHMEN: C (CHF 750.–)
INKLUSIVE AN- UND RÜCKREISE, ÜBERNACHTUNGEN, HALB-PENSION, TRANSPORT, EINTRITTE, FÜHRUNGEN

GASTDOZENTUR ROGER BOLTSHAUSER
DEPARTEMENT ARCHITEKTUR ETH ZÜRICH